度

言心翎老師

仲夏玩文字

兒童語文創遊班

- * 出版社/圖書暨教科書文字編輯
- * 艋舺龍山寺板橋文化廣場親子讀經班暨兒童寫作班講 * 美術館暨博物館特約導覽

- * 莊敬兒童寫作自組班講師 *臺北市立大學進修推廣處兒童寫作班
- (2020/07迄今)

|招收人數 16人

聯絡電話

02-23113040 #1522 黃小姐

https://my.utaipei.edu.tw/tpec exeducation/index.html

書用

3200元(已為優惠價,不再另行折扣)

授課方式

報名方式

引導活動+PPT 簡報教學+文章實作 閱讀訓練+經典佳作賞析+創意活動

(語文遊戲、小書製作、故事說唱等)

升國小二、三年級





教學理念

語文創遊:盡可能運用教學媒體,營造遊戲般創意與歡快的學習氛圍,引導孩子啟動感官進

行體察、能主動且獨立思考,進而有感而發書寫成文,使孩子不討厭寫作,甚至

爱上寫作。

書寫生活:期待透過多元教學活動,導引孩子學習分享與表達自己的生活經驗,以及從中所

感的想法與心緒,並能由此發現寫作素材,進而有能力用文字完整表達,且逐步

將文字表達力內化成一種生活技能。

課程內容

7/05(三): 顏色也有心情喔!/色彩+感受

7/12(三):彩虹那端的仙子在做什麼啊?/想像·聯想

7/19(三): 金剛變形, 變變變/形狀 + 聯想

7/26(三): 搖啊搖,搖到外婆橋/動作+速度

8/02(三): 啊,掉進河裡的星星/想像·譬喻

8/09(三): 好香的臭豆腐/氣味 + 觀察

8/16(三):珍珠奶茶是怎樣好喝啊?/滋味+表情

8/23(三): 雨滴正唱著歌呢!/狀聲詞+想像·轉化

課程目標

激活 「作文力」 優化語文 「基本功

加強 寫作功法

提 升 「閱讀力」

美術設計:彭怡文

言心翎老師

仲夏玩文字 兒童線上寫作

- * 出版社/圖書暨教科書文字編輯
- * 艋舺龍山寺板橋文化廣場親子讀經班暨兒童寫作班講館 * 美術館暨博物館特約導覽
- * 莊敬兒童寫作自組班講師
- * 臺北市立大學進修推廣處兒童寫作班
- (2020/07迄今)

| 報名方式

https://my.utaipei.edu.tw/tpec_exeducation/index.html

| 每班招收人數18人 | 費用

聯絡電話 02-23113040 #1522 黃小姐

1600元(已為優惠價,不再另行折扣) 每週三、週四

授課方式

引導活動+PPT 簡報教學+文章實作 閱讀訓練+經典佳作賞析+創意活動

(語文遊戲、小書製作、故事說唱等)

升國小四~六年級

日期/時間

112/7/5 . 7/6~ 112/8/23 \ 8/24

19:30-20:30



北

進 修推

112

年

度

教學理念

語文創遊:盡可能運用教學媒體,營造遊戲般創意與歡快的學習氛圍,引導孩子啟動感官進

行體察、能主動且獨立思考,進而有感而發書寫成文,使孩子不討厭寫作,甚至

A 班(週三)

B班(週四)

爱上寫作。

書寫生活:期待透過多元教學活動,導引孩子學習分享與表達自己的生活經驗,以及從中所

感的想法與心緒,並能由此發現寫作素材,進而有能力用文字完整表達,且逐步

將文字表達力內化成一種生活技能。

課程內容

7/05(三)、7/06(四):透視未來——三十年後的世界

7/12(三)、7/13(四): 兒少壯遊——一次專屬我的小旅行

7/19(三)、7/20(四):坐上時光機——那次被處罰時

7/26(三)、7/27(四):柯南上身——最細微和最巨大

8/02(三)、8/03(四):紙上辯論——我認為爸媽可以「玩」手機嗎?

8/09(三)、8/10(四): 創意鑽石腦——我設計的一件商品

8/16(三)、8/17(四): 悔不當初——我錯了

8/23(三)、8/24(四):找古人聊天——《山海經》選讀

課程目標

激活 「作文力」 優化語文 「基本功」

加強 「寫作功法」

提 升 「閱讀力」

美術設計:彭怡文

立

大學進修推

廣處

112

年

度

言心翎老師

兒童寫作

- * 出版社/圖書暨教科書文字編輯
- * 艋舺龍山寺板橋文化廣場親子讀經班暨兒童寫作班/講師 * 美術館暨博物館/特約導覽
- * 莊敬兒童寫作自組班/講師 * 臺北市立大學進修推廣處兒童寫作班
- (2020/07迄今)

報名方式

每班招收人數 18人 聯絡電話

> 02-23113040 #1522 黃小姐

費用

4200元(已為優惠價,不再另行折扣)

|授課方式

線上引導活動+PPT 簡報教學+ 文章實作+閱讀訓練+經典佳作 賞析+老師線上修改評析(穿插影片 教學、語文遊戲)

升國小四至六年級線上課程

A班(週三) B班(週四)

上課方式 google meet,學員

需準備鏡頭及麥克風

日期/時間

112/8/30 . 8/31~ 113/1/17 • 1/18

每週三、週匹 19:30~20:30



教學理念

語文創遊:盡可能運用教學媒體,營造遊戲般創意與歡快的學習氛圍,引導孩子啟動鳳官進

行體察、能主動且獨立思考,進而有感而發書寫成文,使孩子不討厭寫作,甚至

愛上寫作。

書寫生活:期待透過多元教學活動,導引孩子學習分享與表達自己的生活經驗,以及從中所

感的想法與心緒,並能由此發現寫作素材,進而有能力用文字完整表達,且逐

步將文字表達力內化成一種生活技能。

課程內容:

08/30(三)、08/31(四)開頭:摹寫

09/06(三)、09/07(四)讓文章說話

09/13(三)、09/14(四)高級的詞,美好的句

09/20(三)、09/21(四)結尾:吐露心聲

09/27(三)、09/28(四)開頭:開門見山

10/04(三)、10/05(四)完整又清楚的事實

10/11(三)、10/12(四)舉例更詳細

10/18(三)、10/19(四)結尾:自我警惕

10/25(三)、10/26(四)開頭:原因

11/01(三)、11/02(四)記述眼前的種種

11/08(三)、11/09(四)描述未來可能情形

11/15(三)、11/16(四)結尾:結果+心得

11/22(三)、11/23(四)開頭: 名言法+論點

11/29(三)、11/30(四)小標題加解釋或舉例

12/06(三)、12/07(四)條列內容約三~四項

12/13(三)、12/14(四)結論:名言法+論點

12/20(三)、12/21(四)開頭:解釋題目

12/27(三)、12/28(四)把重點寫成事實

01/03(三)、01/04(四)運用結構相像的句法

01/10(三)、01/11(四)結尾:期許+反問

01/17(三)、01/18(四)克服難關,更上一層樓

課程目標

活 「作文力」 優化語文 「基本功」

強 加 「寫作功法」 提 升 「毘賣力」

美術設計:彭怡文